孙子的价值、思想与西洋兵法

第一孙子价值

中国之有兵法,始于黄帝,史载黄帝经七十战而定天下,历代史书的艺文志 里,关于黄帝兵法的记载,种类很多,可是我们没有方法看到这些书。相传黄帝之 臣,风后氏有兵法握奇十三篇,为宋以后一般研究兵学的人所祖述,但我们详察它 的文字,或许是依照唐朝的独孤及(唐洛阳人,字至之,天宝末举高第,补华阴尉, 代宗以左拾遗召,既至,上疏陈要政,改太常博士,历任濠舒二州剌史,以治课加 司封郎中,徙常州,卒谥宪,及喜覧拔后进,性孝友,为文彰明载善恶,长于议论, 有毗陵集。)的八阵图而成的一部伪书。所以汉志、隋志、唐志都不书,而惟宋志 载有之,帝王世纪说: 「黄帝得风后氏于海隅,遂登以为相。」那末风后是否谙兵 法,尚是一个疑问。又有封胡氏五篇,汉书艺文志已决定它为伪书。又有力牧兵法 十五篇, 史记说: 「举风后, 力牧, 常先, 大鸿以治民。| 班固说: 「力牧, 黄帝 臣也。」帝王世家说:「黄帝梦人执千钧之弩,驱羊万群,寤而叹曰: 『夫千钧之 弩,异力者也。驱羊数万群,能牧民为善者也。】于是依占求之,得力牧于大泽, 进以为将。」又有鬼臾区三篇,鬼臾区是黄帝臣,是占星之官。在上面这些记载中, 只有力牧之书,或许比较可靠。黄帝之后,又有太公兵法,但这些兵法的内容如何, 现在没有方法去考证发现,其中或有流传,则伪书的成份多,真书的成分少,当然 不能代表当时军学思想。我认为古代兵法中,最可靠最完备的,还只有孙子十三篇 一种:这部兵法,不但是孙子在兵学上造诣的结晶,也是集中国古代兵法精华的大 成,所以我们读了孙子兵法,就等于读了中国古代的全部兵法一样。

国故学者,对于孙子十三篇的怀疑,在我们研究兵学方面,并没有什么关系,因为我们研究十三篇,并不是以孙子本人为中心,而是以十三篇内容为精神,只要内容方面,在兵学上有千古不灭的指导精神,就是值得我们来研究的一部兵法,否则,即使是一部真书,但在兵学上没有什么贡献,也仅是一部真书而已。因此国故学者说孙子并无其人,我们可以不加可否,又说孙子之书,是战国相倾之说,我们也不觉得没有理由。但如有人说:孙子之书在兵学上没有一点价值的话,我们则要拿孙子的每一句话,来和他们争辩。要是孙子之书,确是战国相倾之说,而托名于孙武,那末我们只能认为孙子走运,竟做了中国千古之兵圣,绝不因此而减少十三篇的价值。

孙子之书,据史家的记载,认为除了十三篇以外,还有各种遗文流传;周礼注记说:孙子有八陈,有革军之陈。隋书经籍志说:孙子有杂占六甲兵法及八阵图一卷,孙子算经三卷;唐书艺文志说:孙子有兵法提要。这些书我们现在搜集不到,不能判断其价值;因此:也无从和十三篇参照来研究。我以为现在我们研究孙子兵法,只能以十三篇为基干了。

孙子以后,兵家迭出,但是那些兵书,都不能超乎孙子以上。宋朝元丰年间, 把太公六韬、尉缭子、吴子、司马法、黄石公三略、李卫公问对及孙子十三篇等七 种兵书,定名为武经七书。大概以年代定次序,以六韬为第一书,孙子为第二书, 吴子为第三书,司马法为第四书,黄石公三略为第五书,尉缭子为第六书,李卫公 问对为第七书。后来国子司业朱服(宋乌程人,字中行,熙宁进士,元丰中为御史, 章惇欲见而用之,不可,寻劾之。绍圣初,累官礼部侍郎,知庐州,坐与苏轼游, 贬兴国军。)则以价值定次序,又把七书次序改为孙子第一。明朝洪武三十年,太 祖令国子监将武经七书刊呈,并诏勒将门子弟诵习,以为研究武学的典籍,洪武三 十一年,刘寅(明崞县人,洪武进士,所着三略直解,颇能发挥黄老沉机观变之旨, 参考诸本,注其异同,较他家特为详尽。)又把七书注解,称为武经七书直解。朱 服列孙子为第一书,刘寅的直解,也以孙子为第一,我觉得这种排列的方法,很有 见地。因为孙子的书,较其他六书,都来得博大精深,包罗宏富,语虽简约,意义 既非常深长,完全是原则的说明,而且这种原则,到二十世纪的现代,还是万古如 新。我们如果从战争思想方面来研究,孙子兵法的原则,不但适用于现代的作战, 而且成为将来战争新趋势的指导精神。梅国祯(明麻城人,字克生,少雄杰自喜, 善骑射,举万历进士,除固安知县,擢御史,脖拜反,诏遣李如松为提督往讨之, 命国祯监其军,如松用国祯谋,大破贼,脖拜自焚死。论功擢太仆少卿,累选兵部 右侍郎, 总督官大山西军务卒。)说:「古今兵法, 毋虑数十百家, 世所尊为经者 七,而首孙子。」又说: 「古今兵法,尽于七经,而七经尽于孙子。」茅元仪(明 归安人,字止生,号石民,崇祯中佐孙承宗军务,历官副总兵,守觉华岛,旋以兵 哗,遣戍漳浦,边事无,请募死士勤王,为庸奸所忌,悲愤纵酒而卒,有嘉靖大政 类编,平巢事迹考,艺话甲篇,西峰谈话,青油漫史,福堂诗贝余,石民四十集。) 说:「前孙子者,孙子不遗,后孙子者,不能遗孙子。」可见孙子十三篇的价值,古 今均有同感。

第二孙子思想基础

孙子思想的基础,在十三篇里没有明显的说明,因为十三篇,是一部关于如何应用原则的书,所以解释得非常简略,孙子为什么不详加解释呢?我以为是由于为进呈吴王的关系,他为取得吴王的信用,非把用兵的要诀,作一个详尽的介绍,才能激动吴王的感情,而对他重用,如果作长篇大论的讲解,对于急于兴兵复仇的吴王(不是一位兵学研究者),倒没有多大的作用。

孙子的基本思想是怎样呢?有否受着过去的哲学影响?历来研究孙子兵书的人,对于这一点,都没有深刻的发挥,照我个人的意见,以为孙子思想的构成的基础,乃受着黄帝、老子和周易的影响非常之大。

黄帝兵法的精髓如何,我们因没有正确的材料,无从加以判断,或许十三篇中有一大部份,就是转述黄帝思想的。但这种推想,对于我们研究孙子的思想,并没有多大帮助。我认为黄帝之所以能代神农氏而帝天下,完全是从战争中得来的。 换句话说,战争是立国的基础,不能战争,就没有国家,国家是为战争而存在,战 争是国家的工具。我们翻开古今中外的历史,来看一个民族的形成,全是由于不断的战争,一个朝代的兴替,也由于战争的胜败,不但中国社会的历史演变是如此,西洋也是如此,于此可见战争是社会进化的动力,而是任何一个时代不能避免的。据西洋专家的估计,自有历史以来,三千四百余年中(以西洋为根据)仅有三百三十余年没有战争,其余的时日,全在战争状态中,所以二十世纪的社会,可说是过去不断战争的结晶,将来的时代,也正由二十世纪的战争,在那里孕育着。

黄帝以实战的经验,奠定了他对于战争本质的观念——就是战争为立国的根本,这种观念,虽圣人如汤武,也不能不以战争来收拾天下的残局,取人之国而代之。孙子在当时,受着这种观念的影响非常之深,所以他在十三篇里,开宗明义第一章就说: 「兵者,国之大事,死生之地,存亡之道,不可不察也。」这一名言,在表面上看起来,似乎谨说明社会中有战争那回事存在着,而没有说明战争的本质。我以为是错误的,理由很简单:

- 一、孙子既认为兵是大事,可见他已肯定战争是不可避免,战争有决定和改变人类生活形态的力量。
- 二、春秋之世,兵连祸结,战争占着全部历史,一般的观念,都认为战争是 立国拓地之基本手段,是求生存求生活的必要方式。所以对于战争的本 质观念,就无加以详尽探讨的必要了。

上面的论述,已证明了孙子的战争基本观念,孙子是肯定战争的,但因为黄帝的兵法,至今没有流传,无从以实际的材料来加以引证。至于春秋时代的社会状况,是否确予孙子以思想上的启发,也因为我们对孙子的身世不甚了解,尤其孙子除这十三篇以外,再没有其他的著述,可以供我们证实这一推想的不误。从学术立场来看,我前面的见解,只能说是一种设想,而不是真理,因为缺乏史料的证明。于此我不得不于黄帝之外,再找出一个有力的证据,就是易经的战术思想。

「易」是变易交易的意思,「经」是伏羲氏所画的卦,陆德明(唐吴县人,名元郎,以字行,善明理,历任陈隋,高祖时为国子博士,封吴县男卒,着有经典释文,诸经音读多特以为据。)经典释文说:「宓牺氏(即伏羲氏)之王天下,仰则观于天文,俯则察于地理,观鸟兽之文,与地之宜,近取诸身,远取诸物,始画八卦,因而重之为六十四。」

易经读本注说:「卦者,挂也,悬挂物以示人,二画虽象阴阳之气,求成万物之象,必三画以成三才,但初有三画,虽有象于交通之理,犹未尽,故重之以六画成卦也。」可见易经原来是一部讲求阴阳变易之理的玄书,究竟当时伏羲画八卦,重而为六十四,是否挂象以示人,现在无从研究。周文王拘于羑里,仍作卦辞,以说明每一卦的含义,后来孔子又作序卦传,说明八卦所列次序的意义。这重排列方法,可以证明中国古代学术思想已发达到极点,从「干」卦起一直到「未济」卦止,所讲的,完全是社会进化的原理,其间对战争的发生,与战争的意义,和现代最进

步的学说,毫无不同。孔子认为天地生万物,故乾坤两卦,为六十四卦之首,万物的生长,必须经过一番培养,尤以人类为然,人类因为寻求饮食,以图生存,于是发生了争端,这是战争的起源,也是战争的人生意义,更证明了,战争是改进人类生活的动力。孙子虽没有承继儒家的思想(因为孙子的生年,约略和孔子同时,孔子晚年始好易,其时孙子恐已死去。)但易经中的战争本质论,仍给予孙子在思想上一个重要的基础。

孙子虽认为战争是社会进化的动力,但仍以为战争的方式,不只武力战一种,如果能不费一矢,不折一兵,用伐谋来屈服敌人的意志,乃是最好的战争方式,万一计谋失败,则必诉诸武力,所以他说:「百战百胜,非善之善者也;不战而屈人之兵,善之善者也。」这种思想的发生,我认为是孙子受了黄帝七十战定天下,以及春秋时不断发生战争的一种反响作用。七十战而定天下,已足显示战争的惨烈与艰苦,春秋时每次战役的结果,战争者未必能达到预定的目的,胜固有利,败则亡国覆军,所以孙子竭力倡导伐谋的战争,来替代武力的战争,以减少战争所及于国家的危险。

我以为孙子这种思想的形成,还有一个现实的原因。那就是针对吴王心理而发的,吴王登台南向长啸,可知他复仇的心理是非常迫急。但吴在新败之余,国力削弱,是否能实施武力战,颇成问题。因此,孙子以谋攻的战法,来激动吴王重用,也未可知,加果这一种推想是正确的话,那末孙子这种超越战争思想的构成,也是出于偶然的灵感。不过我以为孙子在兵学上的造诣,非常精深,他对于黄帝时代的战争,以及春秋时代战争爆发的因素,以及最后成败的后果,都会加以一番研究,所以历史因素以及时代环境,还是构成他这种思想的主要动力。

黄帝的思想以及战果,给予孙子一个重要的影响的,就是速战速决主义。作战篇里对于这一问题,解释得非常清楚,历史的事实,使我们认定黄帝,对四方诸侯的七十战,决不是七十次的战闘,而是七十次的用兵,每一次用兵,一定是时间很短,才能取得胜利。春秋时代诸侯的暴师远征,却又与黄帝的作战相反,因此孙子快速论的构成,实有其至深的含义。

孙子在「兵者国之大事,」不可盲动这一基本观念下,认为遂行战争,必须 具备几个战胜条件,那就是他在始计篇所说的:「道、天、地、将、法。」孙子以 「道」列为五事之首,很有研究的价值,而且无疑地他是因为当时社会、政治的混 乱,因而应用了老子的学说。

「道」是老子哲学思想的基础,他认为天地万物都生于道:「道生一,一生二,二生三,三生万物。」老子对于「道」的形容是:「有物混成,先天地生;寂兮寥兮,独立而不改,周行而不殆,可以为天下母。吾不知其名,强字之曰道,强为之名曰大。」这个「道」的性质,是无声,无形,有单独不变的存在,又周行天地万物之中,生于天地万物之先,可见老子所说「道」的作用,并不是有意志的作用,只是一个「自然」而已。「自」是自己,「然」是如此,「自然」就是自己如此,

老子的这种哲学思想的发生,原有其重要的历史意义。因为在老子前的三百年(从周宣王二十八年到周敬王二十年)间,可说是一个三百年的长期战争。在这三个世纪中,也不知灭了多少国,破了多少家,杀了多少人,流了多少血,而社会贫富的不均,政府对民众则削夺榨取,使社会入于极度不安的状态。一般的社会思想,有忧时的,有厌世的,有乐天安命的,有纵欲自恣的,有愤世的,老子看见那种时势,又受了那些思潮的影响,所以主张一切要反诸自然,因而他的政治思想,也着眼在「无为」而治,以攻击当时政府的「有为」而治,他说:「大道废,有仁义,绝仁弃义,民复孝慈,绝巧弃利,盗贼无有。」又说:「我无为而民自化,我好静而民自正,我无事而民自富,我无欲而民自朴,其政闷闷,其民醇醇,其政察察,其民缺缺。」

老子「无为」的政治学说,与欧洲十八世纪的放任主义,颇相类似,主张不 干涉政策的,从他「治大国若烹小鲜」这一句话中,就可以推想出老子对于政府权 能,所下的限制了。但在春秋时代,老子的学说,不过是一种学说而已,并没有改 造当时政治体制的力量,战争还是战争,社会混乱还是社会混乱,政府与人民之间, 只有乖离而没有协和,所以孙子虽引用老子「道」的学说,但把他折冲起来,成为 一种在当时社会环境里,可以实现的「道」。

孙子对于「道」所下的定义是:「道者,令民与上同意,可与之死,可与之生,而不畏危也。」令民与上同意,就是举国一致的意思。政府要修明政治,顾虑军事国计民生,激发国民的爱国心理,提高文化水准等等,都是达到令民与上同意的手段,这样,在战争的时候,才能出死入生,使人民为捍卫国家而牺牲,可见孙子所谓「道」,是返诸实现的自然,一切政府的措施,都能合乎规律,规律是一种自然的法则,也就是「道」,不是像老子那样,返诸自然,而是合乎自然的法则。

孙子认为达到「道」的方法是「令」,他说:「令素行以教其民,则民服,令不素行以教其民,则民不服,令素行者,与众相得也。」这就是说人民的一切,都要受国家的教育管理,以纪律来维持上下的感情,而做到完全服从的地步。所以孙子关于「道」的思想,虽然承继老子的学说,但经其折冲之后,其表现在政治上的,不是不干涉主义,而是干涉主义,他认为极端的放任,不能奠定立国的基础,这样与老子的原意,完全相反。老子是主张绝对的「无为」。孙子主张绝对的「有为」,也合乎自然,也合乎道。这可以说是孙子卓越的创见。孔子所作序卦传,自「比」卦以至「泰」卦这一段,说的也是「有为」的为政之道,但我仍认为在历史的纪年上,孙子的「有为」政治思想,还在孔子以前,所以说他是创见,并不是武断。

道的作用,表现在作战上的,就是上下协同一致,孙子认为这是战胜的第一个条件。第二个条件是天,天是「阴阳、寒暑、时制」。第三个条件是地,地是「广狭、死生、远近、险易」。第四个条件是将,将是「智、信、仁、勇、严」。孙子对于将才的要求,非常严格,他认为一个将领,必须具备这五种武德,才能深明战法,变化无穷,而取得胜利。军形、兵势、虚实各篇里所讲关于原则的变化运用,

孙子认为全在于为将者的智谋,所以他特别提示为将的重要。第五个条件是法,法是「曲制、官道、主用」。我们如果把上面的五事,加以分析,可知道,天地将法者,实际上就是中国古时的天时、地利、人和的三大战争要素。天地是天时地利,道、将、法是人和,十三篇的全部意思,都发源于这一点上。

孙子兵法的妙用,就是出奇变化,这种思想的成立,是否祖述黄帝与太公的兵法,我们无法考证,惟发源于易经这一说,是此较可靠的,因为一部易,是讲变易的状态,以为天地万物的变化,都是起于一个「动」字。何以会有「动」呢?这都因为天地之间,本有两种原力,一种刚性的叫做「阳」,一种柔性的叫做「阴」,这刚柔是两种原力,互相推挤,互相调和,于是生出种种运动,种种变化。孔子说:「刚柔相推而生变化。」易系辞传说:「是故易有太极,是生两仪,两仪生四象,四象生八卦。」这也是说:「万物是由极简易的,而变为极复杂的。」

孙子兵法中最精警的思想,就是奇正的原理,一切变化,都从这里而发生。 这奇正原理和易经上阴阳的原则是一样杓,孤阳不长,孤阴不生,纯阳之道,只是 健而无变,健之至则衰,无变则不生,自然的原理,固然如此,用兵的原理,也是 如此。孙子的所谓正兵,是刚性的战法,作战的时候,敌人如果也用刚性战法作战, 则两刚相遇,必兵久而无功,如敌用柔性战法,则柔能克刚,必至败军覆将,奇兵 是利,所以孙子认为用兵之道,奇兵与正兵必须配合起来作战,才能像阴阳的配合 而生万物,这阴阳相合所生的结果,在哲学上,谓之万物,在兵学上谓之胜利。

奇正的原理,表现在实质现象上,就是虚实的运用,冲虚是奇的手段,备实是正的手段。所谓备实,就是自己先要立于不败之地,这是正兵相合作战的原则,自己的地位稳固以后,然后求敌之虚而攻之,这是运用奇兵作战的原则。说得明显一点,奇兵是求败敌,正兵是求不败,易经说:「坤」有顺德,就是「坤」有应顺乎「干」元的作用,这样阴之能顺乎阳之性,而生万物。用兵也是一样,奇兵必应顺乎正兵的要求,方能发挥奇兵的作用,这就是阴顺阳的道理。阴阳相合而生万物,奇正相合而生的无穷的变化。

易经上对于阴阳这两大原力的配合作用,没有明白的叙述,周文王认为阴阳 既能生万物,就可以推知阴阳配合的方式,是千变万化的,如果仅仅是单独的一种 方式,那末宇宙间,只能有一物,而不能有万物,孙子所说:「奇正相生,如循环 之无端」的道理,也是从这种思想里面领悟出来的。奇正配合的方式无穷,所以变 化才能无穷。

现在有一般人把战法分为两大类:一类是刚性战法,另一类是柔性战法,速战速决主义是刚性战法,持久抵抗是柔性战法,这种说法,是思想上最大的错误,其实所谓刚性战,是指绝对的进攻或防守主义而说的,柔性战是指利用时空而定作战行动而说的。换句话说:刚性战是打硬仗,柔性战是不打硬仗。但速战速决主义与绝对攻击论,是不同的。速战速决是战略的目的,绝对攻击论只是实现战略的手段,这个道理是非常明显的,我们举一个最好的例子来说明,德国的闪电战,大家

都知道是速战速决主义,但在实行战争的时侯,并没有打硬仗,恰恰相反的,德国 只在有利的时期,有利的地点,一举而歼灭敌人,这种方法,并不是刚性战法。所 以我要介绍给读者一个正确的观念,就是战略的原理和目的,决没有刚性与柔性的 不同,战法才有刚柔的区分。

战法的目的,是在实现战略的目的,战法要实现这个目的,因此战法不能有固定的方式,更不能用纯然刚性或柔性的战法,以配合战略目的,所谓「尽运用的能事」这句话,就是要求刚性战法与柔性战法的配合运用,孙子奇正相生变化原理的精神,即在于此,至其思想的成立,则敢断言:他是领悟了阴阳相合而生万物的哲理。

第三孙子与西洋兵法

孙子十三篇流传到外国去最早的时候,是在唐代,由吉备真备从中国带到日本去时计算起来,已有一千二百多年。至于流传到欧洲去的时候,我们无法考证,据说:法国到东方传教的教士,曾经把孙子兵法带回法国去,译成法文,拿破仑大帝在纵横欧陆的战阵中,常手不停披的阅读孙子。德国皇威廉第二,在他没落的侨居中,读着欧译的孙子,曾经发过浩叹说;「在二十年前,倘若读到这书,则……」据说他最受感动的是火攻篇里的几句话:「主不可以怒而兴师,将不可以愠而致战,合于利而动,不合于利而止,怒可以复喜,愠可以复悦,亡国不可以复存,死者不可以复生。」可见孙子流传到欧洲,一定是时间很早的,所以才有译本。

上面所引证,只是很简单的说明孙子流传到外国去的史实。

孙子对于日本兵学界的影响,非常之大。日本的古代兵法,如甲阳军鉴,信玄全集,兵法纪,兵法秘传等书,其中心思想,都是祖述孙子。此后,注释孙子的书非常之多,而见仁见智各有不同。一部份日本人,认为孙子的理论,不但是用兵的哲理,而且是一部份最好的人生哲学。自从日本接受了西洋兵学思想以后,对于孙子的解说,又有很大的进步,例如:一九0四至一九0五年日俄之战,日本联合海军总司令东乡元帅,于对马的大海战,大败俄国的海军,据他自己说,那次的战胜,其阵法是应用孙子的原则,就是从孙子「以逸待劳,以饱待饥」这两句话领悟出来的。日本对我的侵略,自外交谋略,以至于作战,更是随时随地,都在应用着孙子的原则。

在西洋兵法中,我们可以找到很多与孙子思想暗合的地方,但他们究竟是否受了孙子思想的暗示,因为没有可靠的材料,不能贸然予以武断的肯定。如果西洋兵法的形成,是一种自然的发展,那末我们可以断战术思想的成立,中外都出于同一自然律的支配。

从战术的演变上来研究,原人时代就有战术,兵学家说:原始人类的狩猎行为,是战术的雏型。在此我们就发生了一个疑问,即原人时代,人的思想,极不健

全,何以会想出猎兽的方法呢?这个问题的解答,我想这一个根据是出于人类的本能,人在天赋中,已具备了争的天性,因此,才能发生战术上的行动。

人类在猎兽中,当最初一次袭击他的目的物,未必是成功的。其间必有许多 人因为求生——猎兽,反而丧失他自己的生命。这种失败,给予未死的人一个重大 的教训。他们知道,用某一方法去猎兽,既要丧失生命,就不是一种好方法,于是 他们继续研究和试验用新的方法,直到很安全地猎获兽类为止,因此,这种新方法, 就成为狩猎的原则。等到人与人争的时候,就是运用人类与兽争的原则,因为人类 最初使用的方法,就是猎兽的原则,这种原则,可以称之为单纯的攻击原则,但人 的智力,高于动物的智力,这种猎兽的原则,也许遭到严重的打击,如是人们知道 真面目的攻击,不是取胜的要诀,就另应用出奇的方法,用出其不意的手段,来袭 击敌人。所以我所定的战术上的九个大原则——目的、攻击、集中、机动、安全、 奇袭、协同、简单、迅速的成立,都有其一定的历史的发展程序。人类猎兽,是在 取胜,所以首先就成立了目的这个原则。为达到取胜的目的,又成立了攻击的原则。 真面目的战闘,未必能取胜,于是发现了集中力量,攻敌弱点的方法,这是集中原 则的成立。乘敌之弱,必须明察战机,窥破敌情微妙的变化,才能随时随地冲敌之 虚而击破敌人, 这是机动原则的成立。要确保自己的机动, 自己先要有不败的把握, 不被敌人所乘,这是安全原则的成立。自己确保了机动与安全,才能用出奇的方法 袭击敌人,这是奇袭原则的成立。奇袭的原则,是运用奇兵,以助主力的战闘,所 以协同作战的要求,较诸密集战闘时,更为重要,这是协同原则的成立。由于大兵 团的运用,指挥统御上,必须力求简单,而攻击重点选定,必须由正面而变为点, 这是简单原则的成立。用兵之道,久则无功,这是历史所给予我们的教训,在古代 是如此,在现代也是如此,这是迅速原则的成立。这种解释,也许有牵强的地方, 但我们如仅从历史发展的立场来研究原则的成立,就可以承认我这个观念,并不是 没有根据的,如果我们从战术的意义上来分析这九个原则的成立,那末结论必然是 不同的。我所以作这样的论述,就是要证明战术上各个原则的成立,是在人类全部 战争中,逐次成立的,逐次累积而来的,不是一次就形成这么多原则的。

西洋战术思想的完成,是在克劳塞维慈时代,中国战术思想的完成,远在孙子时代,而且到孙子时,已集思想的大成,发展到顶点。东西的战术思想,相差竟至二千余年,这原因在什么地方呢?我认为:

第一是由于文化的发达:中国文化到春秋战国时,已有伟大成就,所以战争 思想,也有同样的发展。

第二是由于文明主流的内容不同:中国的文明是精神文明,西洋的文明是物质文明,所以中国的战争,是以精神来推动战争思想的,西洋是以技术来推动战争思想的,这是中国军事技术落后的原因,也是西洋战术思想发达过迟的原因。

孙子的战术思想始终站在指导的地位,过去我们没有把他作现代的研究,以 致西洋的战术思想,反而支配了全世界的战争精神,现代我们要努力于孙子思想的

阐扬,同时以现代战术来作对照的研究,相信在这研究之中,必能发现宝贵的结论。 我们过去写孙子与现在这本书的目的,就在引起大家研究孙子的兴趣,也许中国独 立自主的战术思想,从此可以建立起来。蒋(介石)总统说:「大家要知道,无论 什么时候,一切事物的原理是不变的,原则也始终如一的,好此一二三四五一定总 是一二三四五,一加二总是等于三,一加一总是等于二。所以古今中外的战术战略, 无论化学利器发明怎样利害,尽管战争的情形和所用的武器是怎样不同,但是战术 战略的原则,始终不会变更。所以我们中国两三千年以前的孙子和孙吴兵略问答这 些书到现在还是同样的有价值,并且其意义亦与日俱新。比方孙子说: 『善守者藏 于九地之下,善攻者动于九天之上。』这不是讲现代的战术吗?有很多就是现在外 国人最新最进步的战术原则。可是我们中国一般没有智识的人,自己国里有很宝贵 的东西不知到拿来研究运用,以为陈旧落伍,抹煞一切,只知外国的东西什么都好, 想要用,但又学不像用不会,结果使中国军队到如今弄得不成一个东西,要知道我 们一个人,尤其是一个中国军人,切不可自暴自弃,舍近图远,总要诚心诚意,实 是求是,精益求精来努力进取。现在中国军队练不好,要给外国人欺侮,不当作我 们中国的军队是一个军队,是什么道理? 就是因为我们一般军人有一个最坏的习 惯,以为外国什么东西都是宝贵,我们中国什么东西都是废物,没有用的,以致自 己固有的什么东西都弃之如敝屣。同时,外国的东西,也只学得一点皮毛,大多数 军人都不三不四不文不武,外国人不当我们是一个军人,而我们现在用的武器和战 术,也是不新不旧,不中不西,说他是完全照中国旧的道理办吗? 他又不是,说他 是完全照外国新的办法吗? 也不是。鉴于以往的失败,我们应当觉悟,以后再不要 有新旧和中西的成见,只应选择最适合中国国情和需要的办法来做。」也是这个道 理。